

Breve historia del

Anarquismo

Javier Paniagua

Dossier de prensa
Lanzamiento: septiembre 2012

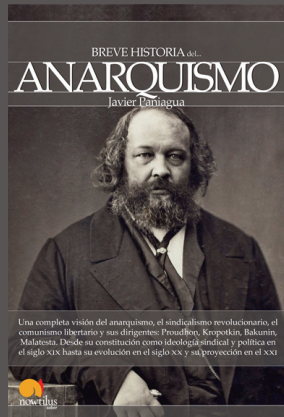
 **nowtilus**
www.nowtilus.com

Índice



La obra.....	3
¿Sabía que.....	4
Autor.....	5
Entrevista autor... ..	6
Índice de la obra.....	7
La colección Breve Historia.....	8

La obra



Formato: 13x19

Páginas: 320

Rústica con solapas

Edición 1ª

ISBN: 978-84-9967-409-4

ISBN Ebook: 978-84-9967-411-7

Precio: 13,95 €

Con *Breve historia del anarquismo* obtendrá una visión de lo que ha constituido el movimiento libertario, conocerá a sus autores y dirigentes más destacados a lo largo de la historia, así como a las distintas influencias que recibieron desde los ilustrados del siglo XIX, pasando por Nietzsche hasta llegar al sindicalismo revolucionario, de su constitución como ideología sindical y política en el último tercio del siglo XIX hasta su evolución en el siglo XX y su proyección en el XXI.

Siempre asociado con caos y destrucción, gracias a esta obra comprenderá al fin un movimiento que quería construir una sociedad en la que el Estado no existiera como organizador de la sociedad y en la que los hombres y mujeres fueran capaces de organizarse voluntariamente, sin los aparatos de poder.

Con un estilo literario sencillo pero riguroso se acercará a sus presupuestos teóricos y sus prácticas de convivencia, muy diversos y de difícil definición, que han dejado huella en las reivindicaciones por una sociedad menos burocrática y controladora de las libertades individuales.

¿Sabía que...



Acérquese al movimiento libertario, al deseo de disfrutar de la mayor libertad individual posible junto con la mayor igualdad social de la mano de sus protagonistas: Proudhon, Kropotkin, Bakunin y Malatesta

...los principales teóricos del anarquismo fueron rusos y personas vinculadas a la nobleza propietaria de la Rusia pre-revolucionaria como Bakunin y Kropotkin, que tenían siervos a su servicio?

...España es el país en el cual tuvo más arraigo el anarquismo, tanto como movimiento reivindicativo como expresión cultural de la clase obrera de finales del siglo XIX y primer tercio del siglo XX?

...uno de los primeros teóricos del anarquismo fue William Godwin (1756-1836), casado con Mary Wollstonecraft, la primera mujer que escribió un tratado sobre la liberación de la mujer, y tuvieron una hija, Mary Shelley, la autora Frankenstein?

...en la Guerra Civil española el gobierno de la II República contó a partir del 4 de noviembre de 1936 con cuatro ministros anarquistas entre las cuales estaba la primera mujer ministro de España, Federica Montseny, en Sanidad?

...uno de los autores que influyó en el ideal anarquista fue el estadounidense Henry David Thoreau con su obra Desobediencia civil, de 1849?

...el escritor ruso Leon Tolstoi fue el adalid de un anarquismo cristiano, sin relación con ninguna Iglesia constituida?

...Kropotkin, uno de los principales teóricos del anarquismo, vivió la mayor parte de su vida en Londres y fue considerado un reputado geógrafo a quien le encargaron determinadas voces para la Enciclopedia Británica?

...el músico Richard Wagner, autor de grandes operas, participó junto a Bakunin en la revuelta de la ciudad alemana de Dresde de 1849?

Autor



Javier Paniagua es profesor de Historia de las Doctrinas Políticas y de los Movimientos Sociales en la UNED. Actualmente es director del Centro Alzira-Valencia de la UNED «Francisco Tomás y Valiente» y vicerrector del campo este de la UNED (Comunidad Valenciana, Albacete y Murcia).

Asimismo fue director general de Enseñanzas Universitarias en la Generalitat de Valencia (1983-1986) y diputado en las Cortes Generales en cuatro legislaturas (1986-2000).

Es codirector de la revista *Historia Social*, considerada por los evaluadores de las revistas de historia la primera en su género en España. Ha publicado un capítulo en el tomo XX de la *Historia de España* dirigida por el hispanista John Lynch sobre la última legislatura socialista en España, así como el libro *La larga marcha hacia la anarquía, Pensamiento y acción en el movimiento libertario*. Es editor de la colección *Interciencias* de la UNED, ha codirigido el *Diccionario de Políticos valencianos contemporáneos (1808-2005)* y se ha encargado de la edición y estudio preliminar de *El talón de Hierro* de Jack London

¿Cree que había un vacío editorial sobre el anarquismo?

No, en absoluto. Desde los años 60 del siglo pasado la investigación sobre el anarquismo en España y en otros países ha tenido un crecimiento geométrico tanto en las Universidades como en los testimonios de antiguos militantes. Es de destacar las facilidades de consulta que ha posibilitado el archivo de Amsterdam donde se encontraban la documentación de organizaciones de la CNT o legados de antiguos dirigentes. Además de que en España, por ejemplo, el archivo de Salamanca ha posibilitado consultar documentos de gran importancia junto a otros archivos y bibliotecas particulares. Hoy conocemos bastante bien la trayectoria del movimiento libertario desde la I Internacional. Otra cuestión es las interpretaciones que el anarquismo como teoría y movimiento social, sindical y político ha tenido por los diferentes investigadores

¿Qué van a descubrir los lectores leyendo esta obra?

Es un compendio de la trayectoria del movimiento libertario a partir de las investigaciones realizadas, especialmente en España donde el anarquismo tuvo su mayor arraigo. No hay que olvidar que fue el único país del mundo donde existieron ministros anarquistas en la guerra civil española, con lo que ello representa de contradicción en un movimiento ya de por sí difícil de clasificar y con múltiples aristas. No se puede hablar de anarquismo a secas sino de anarquismos, en plural.

¿Podrían explicarnos el proceso que lleva a cabo para redactar una obra de estas características (documentación, fuentes empleadas, contrastación de datos, escritura, revisión)?

Como he dicho, la cantidad de libros y artículos en revistas especializadas de Historia, así como el acceso a documentos inéditos, que se han publicado en estos 50 últimos años, entre ellos mis propias investigaciones, hacen posible tener una visión de lo que ha representado el anarquismo y de que manera ha pervivido en algunos movimientos contemporáneos o en algunos intelectuales

¿Cómo esperan que acojan los lectores esta nueva obra divulgativa?

Supongo que bien, puesto que siempre es interesante tener una obra de alta divulgación que nos relate y explique que significó el anarquismo, en que teorías se basaron, cuáles sus principales teóricos a lo largo de la Historia y que practica utilizaron para conseguir articular una sociedad sin gobiernos ni estados. También de que manera sus propuestas de liberación personal o colectiva han cuajado en nuestra sociedad: la ciencia como elemento básico para entender el mundo, la igualdad entre sexos, la libertad de expresión e interpretación de los acontecimientos sociales, la defensa de la naturaleza, lo que hoy llamamos ecologismo, los derechos individuales, el intento de combinar la socialización del sistema productivo con la libertad individual. etc. son elementos en que los anarquistas fueron pioneros

Índice

Introducción: las diferentes definiciones del anarquismo y el problema de su concreción ideológica.

Capítulo 1. Las bases teóricas del anarquismo

Capítulo 2. La difusión del anarquismo en Europa (1868-1917)

Capítulo 3. El auge del sindicalismo revolucionario o anarcosindicalismo (1907-1920)

Capítulo 4. El intento de una revolución alternativa: el comunismo libertario (1930-1936)

Capítulo 5. La Guerra Civil española: los anarquistas y el poder (1936-1939)

Capítulo 6. La disolución del anarquismo (1939-2010)

Conclusión. ¿Es el anarquismo un recuerdo?

Los orígenes teóricos del anarquismo: William Godwin y Joseph Proudhon - Bakunin, la insurrección como estrategia - Las disensiones de la I Internacional Obrera entre marxistas y anarquistas - Kropotkin, el príncipe partidario del apoyo mutuo - Otros pensadores que influyeron en el anarquismo - La propaganda por el hecho y anarcocolectivistas frente a anarcocomunistas (1878-1923)

La llegada del italiano Fanelli a España y los primeros núcleos internacionalistas (1868-1974) -Un movimiento obrero dividido entre anarcosindicalistas y marxistas - La expansión del anarquismo en España: Barcelona, la ciudad de las bombas -El anarquismo en Italia, Francia y Alemania - De Solidaridad Obrera a la fundación de la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) y su extensión por España -El apoliticismo anarquista frente a la creación de los partidos socialistas

Anarcosindicalismo frente a partidos obreros - Las bases intelectuales del sindicalismo revolucionario: la conjunción de marxismo y anarquismo - La acción directa como táctica sindical - Los anarquistas ante la Revolución Rusa de 1917 - La creación de la Federación Anarquista Ibérica (FAI) - El anarquismo en América

El anarquismo durante la II República española - Los ideólogos españoles y las influencias exteriores - La cultura libertaria -Las disensiones en la CNT: anarquistas frente a anarcosindicalistas -La revolución de 1934 en España - El Congreso de Zaragoza de la CNT: el intento de unidad del anarcosindicalismo

Un gobierno con ministros anarquistas -El Ejército Popular y las columnas anarquistas -El enfrentamiento con los comunistas -Las colectivizaciones -Un poder menguante - El exilio y la represión

El anarquismo militante se disuelve entre los enfrentamientos - Las partidas guerrilleras anarquistas en la España de Franco - Mayo de 1968, ¿una revuelta anarquista? - El anarcocapitalismo - Intelectuales que reivindican el «sentimiento anarquista» - El anarquismo en la era de la tecnología del siglo XXI

La colección Breve Historia

BREVE HISTORIA

www.BreveHistoria.com

Ediciones Nowtilus creó en 2004 una colección que con el tiempo se ha convertido en la colección líder de divulgación histórica en castellano: Breve Historia.

Breve Historia nos descubre los pasajes, los conflictos, las civilizaciones y los protagonistas más apasionantes y relevantes de la Historia Universal. Es una apuesta en pequeño formato por los grandes temas de la Historia pensados para todos los públicos, de lectura fácil y amena.

La colección, compuesta por más de 75 títulos, está dirigida a un público amplio, a un lector no especializado, pero con interés por diferentes épocas, al que le gusta leer libros de Historia. Cada libro de Breve Historia es una síntesis, una visión general del proceso histórico que no se pierde en discusiones ni en debates especialistas, pero que, sin prescindir del rigor, aporta un apéndice bibliográfico actualizado que guía al lector en futuras lecturas.

Los autores de Breve Historia son expertos en la materia, catedráticos en Historia o profesores de Universidad, que, con el rigor que les caracteriza, trasladan al lector sus conocimientos de un modo ameno y ordenado.

www.facebook.com/brevehistoria



Para más información, solicitud de ejemplares o entrevistas con el autor:

Raquel Jiménez
Prensa Ediciones Nowtilus
Tel. 91 242 65 98; prensa@nowtilus.com